



Agent de presse :

Montréal Couture

Christophe Billebaud, Directeur

Téléphone: +1.514.845.2332 x228

Courriel: cbillebaud@montrealcouture.com

Style & Conscience présente des nouveaux sacs créés par Marie Saint Pierre afin d'aider le Fonds Casse-Noisette pour enfants

Un lancement exclusif des sacs lors de la prévente du 29 octobre au 05 décembre 2010 au www.styleetconscience.com

MONTREAL, le 25 octobre 2010 – **Style & Conscience**, la collection de vêtements socialement responsables fabriquée localement et exploitée par l'organisme à but non lucratif Montréal Couture, a annoncé aujourd'hui le lancement au 29 octobre d'un trio d'accessoires exclusifs au bénéfice du **Fonds Casse-Noisette pour enfants**, une initiative des Grands Ballets Canadiens de Montréal.

En l'espace de seulement deux semaines, la designer de mode montréalaise Marie Saint Pierre a travaillé en collaboration avec Montréal Couture, Les Grands Ballets Canadiens de Montréal, le magazine *Dress to KILL* et leurs fans sur Facebook pour créer un trio d'accessoires. « Inspiré par le voyage qu'effectue Clara dans Casse-Noisette, ce cabas et ses accessoires se veulent les complices de vos déplacements. Conçus initialement pour répondre aux besoins de l'univers des danseurs qui, toujours en mouvement, désirent combiner fonctions multiples, légèreté et esthétique, ce trio s'adapte aussi parfaitement aux envies de toute personne voulant voyager avec classe et facilité, » remarque Marie Saint Pierre. « Notre procédé de design en co-création, combiné avec une levée de fonds pour le Fonds Casse-Noisette pour enfants, est ce qui rend nos sacs fondamentalement uniques, » note Christophe Billebaud, directeur de Montréal Couture. « Non seulement ces sacs fabriqués localement sont d'une très grande qualité et stimulent l'économie locale, mais ils représentent aussi l'opinion et les idées des nombreux amateurs de mode de notre communauté collaborative via Facebook, » explique-t-il.

Le gracieux sac *DREAM* évoque la mystérieuse aventure nocturne de Clara, personnage central du *Casse-Noisette*. Réalisé en double jersey noir de laine enduite avec une touche dorée, il a du caractère mais sait rester discret. Il contient une grande pochette pour ranger séparément tout le nécessaire pour un voyage ou une activité sportive. Orné d'un fin bijou sur le dessus, ce sac peut être en plus agrémenté de notre accessoire *CLARA* ou bien être personnalisé avec une broche ou un objet décoratif provenant directement de la collection privée de son ou sa propriétaire.

Le sac *DREAM* s'accompagne de la pochette-bracelet *ROBIN*, du nom de Robin Mathes, soliste pour les Grands Ballets Canadiens et muse de la designer sur le projet. « Je voulais que le produit final soit brillant mais discret », s'enthousiasme Mathes. « Ces deux sacs sont parfaits pour être portés en toute occasion par des danseuses de ballet mais aussi par n'importe quelle femme élégante. ». La pochette *ROBIN*, coordonnée au sac *DREAM* et ornée de rubans en cuir et satin et de chaînes, peut se porter d'une manière unique grâce à son bracelet décoré d'une chaîne délicate, un bracelet qui peut même se détacher pour être porté seul. La pochette a la taille parfaite pour contenir rouge à lèvres, parfums, lettre secrète ou toute autre chose chère à son ou sa propriétaire, tout en restant légère et raffinée.

Enfin, le pendentif-porte bonheur *CLARA* est la touche finale, fantasque et protectrice, de cet esprit aventureux. Il peut être attaché au sac *DREAM* ou à la pochette *ROBIN* ou peut même s'accrocher facilement dans les cheveux, sur un collier ou après une ceinture. Fait d'un mélange de chaînes et de rubans, cette amulette protectrice portera chance dans la réalisation des rêves de celui ou celle qui, tout comme Clara, en a beaucoup !

Le sac *DREAM*, la pochette *ROBIN* et le porte-bonheur *CLARA* feront leur première apparition en public lors de la prévente du 29 octobre au 5 décembre 2010, en exclusivité web sur www.styleandconscience.com. « Nous voulons montrer à nos clients à quoi correspond le prix qu'ils vont payer et quelle part va revenir au Fonds Casse-Noisette pour enfants. Il est important de sensibiliser le consommateur sur le fait que chaque participant au projet est payé de manière juste et équitable. D'autant plus que nous ne générons ni surconsommation ni sur-inventaire puisque seuls les sacs commandés lors de la prévente seront produits. Ce sont les valeurs fondatrices de Style & Conscience, et nous les transmettons fièrement à nos clients à travers nos produits, » termine Christophe Billebaud.

À propos de Montréal Couture

Montréal Couture est un organisme à but non lucratif dont la mission est de mettre en place des projets structurants pour l'industrie locale de l'habillement et de renforcer leurs capacités de production à Montréal et au Québec.

Afin de sensibiliser les consommateurs aux enjeux de la production locale et leur donner la capacité d'utiliser leur pouvoir d'achat de manière engagée, Montréal Couture a lancé en février 2010 une nouvelle ligne de vêtements et accessoires appelée « Style&Conscience ». Chaque produit de la collection est une co-crédation entre un designer local et un organisme à but non lucratif et sert de levée de fonds pour la cause que défend l'organisme. La vente exclusive se fait via la boutique en ligne sur une période limitée et la production est assurée par un producteur local, transformant ainsi le produit Style&Conscience en un article de mode totalement éthique et socialement responsable.

Pour plus d'informations, merci de visiter : www.montrealcouture.com/

A propos du Fonds Casse-Noisette pour enfants

À travers *Casse-Noisette*, c'est bien l'esprit de Noël et les valeurs qui y sont associées que Les Grands Ballets célèbrent. Générosité, tradition, partage. Le Fonds Casse-Noisette pour enfants, créé il y a treize ans à l'initiative des Grands Ballets Canadiens de Montréal, permet chaque année à 1 800 écoliers de milieux défavorisés du Grand Montréal d'assister à une représentation de *Casse-Noisette*. Aussi, en guise de prélude au spectacle, des activités éducatives et artistiques (ateliers littéraires, en arts visuels et d'initiation à la danse) sont proposées à près de soixante classes dans la métropole montréalaise.

Pour plus d'informations, merci de visiter : www.grandsballets.com/

A propos de Marie Saint Pierre

Marie Saint Pierre est une designer montréalaise reconnue et une des chefs de file du design de mode québécois. Au centre de son travail cohabitent les notions d'intelligence, de polyvalence et de mouvement. Les femmes, qui sont au coeur de ses créations, apprécient cette synthèse entre l'esthétique et la fonction qui s'exprime dans des pièces convertibles, au gré de celles qui les portent. Marie Saint Pierre se préoccupe aussi de la condition des femmes et des enfants, « parce que ce sont des causes silencieuses ». En 2004, elle crée le Fonds Sous Zéro qui, pour la saison froide, recueille des vêtements neufs pour les enfants démunis de l'île de Montréal. Elle passe aujourd'hui une fois de plus à l'action avec ce projet de co-crédation pour le Fonds Casse-Noisette.

Pour plus d'informations, merci de visiter : www.mariesaintpierre.com/